

Представление первобытных людей о «стране мертвых»

У многих племен были распространены представления о том, что после похорон душа отправляется в «страну мертвых». Путешествие туда считалось тяжелым и опасным: далекий загробный мир был отделен от мира живых бурными реками и высокими горами. Считалось, что он помещался или на острове, или в глубинах земли, или на небесах. Для такого путешествия умершим необходимы были лодки, сани, повозки, кони, крепкая обувь, съестные припасы на дорогу. Все необходимое для путешествия обычно клали в могилу. На пути встречались преграды – огненные озера, кипящие потоки, бездонные пропасти, через которые вели узкие, как волос, мосты. Сорвавшихся с этих мостов ждала вторая и окончательная смерть. Преодолеть преграды умершим помогали священные животные (например, собака-проводник), а также колдовские обряды, совершаемые живыми родичами. Вход в «страну мертвых» охранялся страшными чудовищами: например, свирепым псом с тремя мордами, змеиным хвостом и туловищем, усеянным головами змей. Злой страж впускал только души тех умерших, которые не нарушили при жизни обычаев племени и были погребены по всем правилам.

Люди верили, что души предков продолжают жить в «стране мертвых», пока их помнят и чтут потомки. Природа в загробном мире похожа на ту, среди которой умершие жили до своей кончины. Там такие же реки, озера, леса. Там плавают рыба, летают птицы, бегают дикие звери. В загробном мире находятся селения, где умершие живут родовыми общинами, охотятся, собирают съедобные плоды и ягоды точно так же, как они это делали на земле.



- 1. Вспомните причины возникновения религии. Чем вызвано появление веры в «страну мертвых»?**
- 2. Как отразилась жизнь первобытных охотников и собирателей в их представлениях об этой вымышленной стране?**
- 3. Почему собака в сказаниях о «стране мертвых» предстает то злым, то добрым существом? Отражает ли это представление роль в хозяйстве первобытных людей?**